

Press release – 29-09-2004

Medienmitteilung

Ausstellungen « WHITE » und « Owusu-Ankomah »
bis 23. Oktober 2004.

Mit zwei Katalogen zu den zwei laufenden Ausstellungen erfreut die Galerie Walu nicht nur das Zürcher Publikum.

Noch bis zum 23. Oktober ist in den neuen Räumlichkeiten der Galerie Walu die Ausstellung „WHITE“ zu besichtigen. Die weissen Kultobjekte von Guinea bis Tansania vermitteln einen Einblick in lebensweltliche Vorstellungen afrikanischer Völker. Den in ganz Schwarzafrika anzutreffenden weissen Objekten wird ein hoher Symbolgehalt zugesprochen. Sie stehen einerseits für das Unsichtbare im Jenseits andererseits aber auch für Übergänge im diesseitigen Leben. Der reichhaltig illustrierte Ausstellungskatalog macht Lust auf mehr weisse Kunst aus Afrika und lädt zu einem Besuch in der Galerie ein.

Verkaufsausstellung «WHITE»
Vom 3. September bis 23. Oktober 2004
Galerie Walu, Rämistrasse 25, CH-8001 Zürich
Dienstag bis Freitag von 10.00–12.30 und 14.00–18.30 Uhr
Samstag von 10.00–16.00 Uhr

Zeitgenössische afrikanische Kunst

Ebenfalls bis zum 23. Oktober präsentiert die Galerie Walu in ihren ehemaligen Räumlichkeiten an der Rämistrasse 33 Werke des zeitgenössischen ghanaischen Künstlers Owusu-Ankomah. Begleitend zu dieser Ausstellung wurde ebenfalls ein Katalog herausgegeben, der einen ersten bleibenden Eindruck hinterlassen soll.

Verkaufsausstellung «Owusu-Ankomah»
Vom 3. September bis 23. Oktober 2004
Galerie Walu, Rämistrasse 33, CH-8001 Zürich
Dienstag bis Freitag von 12.00–18.30 Uhr
Samstag von 10.00–16.00 Uhr

Für weitere Informationen zu beiden Ausstellungen steht Ihnen Jean L. David jederzeit gerne zur Verfügung.